

DOSSIER DE PRESSE

https://vimeo.com/thierrydory/basdna https://www.lasagessedenosarbres.be Mesdames, Mesdemoiselles, Messieurs,

C'est avec un immense plaisir que je vous présente mon documentaire **La Sagesse de nos Arbres**. Ce film pose une question essentielle : quelle est la place de l'humain au sein de la nature ?

Bien plus qu'une réflexion, il s'agit d'un véritable voyage à travers nous forêts, bois et jardins. Chaque étape nous invite à renouer avec ce lien profond et bienveillant qui nous unit au vivant.

La Sagesse de nos Arbres est **un film qui fait du bien**: il nous rappelle que l'extraordinaire est souvent tout proche, dans la simplicité d'un sous-bois ou dans la majesté d'un arbre centenaire.

Le bruissement des feuilles, le chant des oiseaux, le souffle du vent deviennent la bande-son naturelle de cette immersion.

La particularité de ce documentaire est qu'il est vivant. Comme un paysage, il se transforme sans cesse. Le film n'est jamais figé : de projection en projection, il s'étoffe de nouveaux tournages, de nouveaux personnages, d'images offertes par d'autres passionnés. Le récit et l'intention restent les mêmes — **se reconnecter à notre environnement** — mais le contenu, lui, fait des « bourgeons ». Parfois, le réalisateur ouvre une éclaircie, ajoute une séquence, taille pour enrichir et mieux laisser passer la lumière.

La Sagesse de nos Arbres nous ramène aux bases du vivant. Il montre comment faune et flore interagissent pour former un système harmonieux, où chacun, y compris l'humain,a son rôle à jouer. À travers une approche accessible, nous découvrons l'importance des arbres, des plantes et des animaux dans cet équilibre fragile, mais aussi des personnalités passionnantes qui partagent leur savoir et leur amour de la nature. Ces rencontres éveillent une véritable connexion émotionnelle : car sans empathie, l'écologie reste une théorie sèche. Pour agir, il faut d'abord être touché. Respecter la nature, c'est aussi se respecter soi-même, retrouver ce qui nous apaise, nous recentre et nous met à l'écoute des autres. La nature a un rôle thérapeutique que nous oublions trop souvent.

Ce film est une invitation à redécouvrir **la joie de s'émerveiller**. Se reconnecter avec le vivant, c'est raviver une sagesse ancestrale présente en chacun de nous. Les espèces animales et végétales s'adaptent aux changements ; l'humain, trop guidé par sa raison, néglige souvent l'intuition qui pourrait pourtant l'aider à préserver la planète.

Avec La Sagesse de nos Arbres, j'ai voulu proposer un récit et un genre différents de la dramaturgie classique des médias et des réseaux. Ici, **pas de peur ni de culpabilité** : le film se concentre sur le positif, sur la beauté et l'émotion. Mon ambition est de susciter inspiration, affection et envie de défendre notre environnement par une approche douce.

À l'image du mouvement slow food, c'est **une forme de slow cinéma** : un temps suspendu, un espace pour respirer, contempler, et retrouver un bien-être que seule la nature sait offrir.

Je vous souhaite une merveilleuse découverte de ces trésors naturels et une belle échappée intérieure, qui, je l'espère, éveillera en vous l'envie de vous préserver tout en préservant notre planète.

Belle balade!

Thierry Dory Auteur – Réalisateur

Découvrez la bande annonce : https://vimeo.com/thierrydory/basdna

SYNOPSIS DU FILM

Aux quatre coins de la Wallonie, différentes personnalités nous ouvrent les yeux sur les interactions secrètes entre l'homme et la nature. En transmettant leurs savoirs , ils transforment des promenades en aventures, aiguisent nos sens et font prendre conscience que respecter la nature, c'est surtout nous respecter.



UN FILM POUR UNE RENCONTRE AVEC SA NATURE

La Sagesse de nos Arbres est un film qui invite à ralentir et à repenser notre lien au vivant. Loin des discours anxiogènes, il propose un voyage apaisant et impressionniste, filmé au cœur de nos forêts, de nos bois et de nos jardins.

La démarche est simple : pas de grandes théories, mais des rencontres avec des passionnés qui partagent leurs expériences concrètes. Le film s'appuie sur leurs récits pour éveiller une relation intime et sensible entre le spectateur et la nature.

Il s'agit d'un récit vivant et poétique, qui met en lumière l'équilibre du monde naturel et la place que l'humain doit y retrouver. Une invitation à s'émerveiller de ce qui existe déjà et à se reconnecter à ce qui est essentiel.

NOTE D'INTENTION DU RÉALISATEUR THIERRY DORY

Filmé au cœur de nos forêts, de nos bois, de nos parcs et de nos jardins, le film se veut initiatique et poétique. Il offre à chacun l'occasion de s'interroger sur son lien intime à la nature et d'entrevoir des alternatives possibles dans nos manières de vivre. **Une expérience immersive** faite de rencontres avec des passionnés passionnants, qui partagent des expériences concrètes, vécues, nous mettent en confiance et nous entraînent dans une relation personnelle et sensible avec notre environnement.

La structure narrative se déploie en trois temps : d'abord une exploration du fonctionnement du vivant, ensuite la découverte de ses interconnexions, enfin la place de l'homme dans cet ensemble. Il s'agit de ralentir, de changer de tempo : quitter un instant le rythme animal pour adopter celui du végétal. C'est là tout l'esprit de La Sagesse de nos Arbres : réapprendre depuis le début, avec humilité.

Au fil du récit, le film met en lumière ce qui nous entoure, son organisation subtile et ses effets sur l'humain. Il questionne nos choix, nos comportements, et souligne la nécessité de retrouver une connexion profonde à notre environnement.

En prolongement, c'est aussi une réflexion sur le sens de notre existence et sur notre juste place dans l'univers. Là où chaque chose a sa raison d'être, l'homme doit simplement réapprendre à retrouver la sienne.

En somme, La Sagesse de nos Arbres est **un film sur notre nature : à la fois humaine et naturelle**. Une invitation à ralentir, à s'émerveiller de ce qui existe déjà, à regarder ce qu'on ne voit plus, et à se rappeler combien notre qualité de vie dépend de cette relation essentielle.

LES INTERVENANTS: (par ordre d'apparition)

Sébastien Lezaca Rojas – Guide nature et chargé de mission Éducation et Participation pour le Parc national d'Entre-Sambre-et-Meuse

Spécialiste du monde des arbres sous toutes ses coutures – physiologie, écologie, sylviculture, histoire... – Sébastien s'intéresse également à l'univers des mammifères (chevreuil, ours, loup, blaireau, cerf, castor, bison, sanglier, élan...). Naturaliste avant tout, il est aussi dessinateur et pédagogue passionné.

Sa chaîne YouTube: https://www.youtube.com/c/SebastienLezacaRojas Le parc national d'Entre-Sambre-et-Meuse : https://parc-national-esem.be

Nolwenn Lécuyer – Guide et formatrice en immersion forestière (Shinrin Yoku), ingénieure agronome spécialisée dans les sols (Bruxelles)

Après vingt ans de carrière, Nolwenn choisit de réorienter sa vie vers l'accompagnement des personnes et la facilitation de groupes en milieu forestier. Selon elle, la forêt nous aide d'abord à éveiller nos sens et à nous reconnecter à nous-mêmes, pour ensuite renouer un lien profond avec le vivant.

Site de la fédération francophone des praticiens en Shinrin Yoku: https://en-chemin-vers.eu

Site d'Esprit Cabane, collectif de praticiens : https://www.espritcabane.be/

Cécile Bolly – Médecin, guide nature, photographe.

Médecin généraliste formée également comme guide nature, le Dr Bolly part du principe qu'il faut sauver l'homme pour sauver la nature. Elle intègre les bienfaits de la nature dans ses prescriptions, notamment en soins palliatifs. Ces bienfaits s'adressent autant aux patients qu'aux soignants. À l'UCLouvain, elle enseigne aux futurs médecins généralistes un cours intitulé *Prendre soin de l'autre, prendre soin de soi*, donné non pas en auditoire... mais en pleine forêt.

L'association de Cécile: https://www.colline.be/

Renaud Vandenbergen - Naturophile, « homme des bois »

Ancien électro-machiniste dans le cinéma, Renaud est revenu vivre au cœur de ses forêts d'enfance. Dans son jardin naturel, il partage avec simplicité les savoirs transmis oralement par les anciens.

Sébastien Carbonnelle – Chercheur et enseignant indépendant en botanique, entomologie, écologie et gestion de la nature

Spécialiste des galles (cécidologie), Sébastien a récemment travaillé comme conseiller en biodiversité pour le ministère wallon de la Nature. Il a aussi collaboré, comme employé ou indépendant, avec de nombreuses associations belges de conservation, notamment Forêt & Naturalité (projet « Forêt de Bialowieza : comprendre le conflit »), les Cercles des Naturalistes de Belgique (GT Galles Belgium), Ardenne & Gaume et Aves - Natagora. (Contact: https://cercles-naturalistes.be/sebastien-carbonnelle/)

François Verheggen - Professeur de zoologie à l'Université de Liège

François enseigne le comportement animal, l'écologie et l'anatomie au sein de la faculté de Gembloux Agro-Bio Tech. Il dirige le laboratoire d'Écologie chimique et comportementale, où son équipe étudie l'influence des odeurs sur le comportement animal. Ses recherches vont de la lutte contre les insectes indésirables au développement de parfums éducatifs pour chiens policiers. Spécialiste des réseaux trophiques – ces chaînes alimentaires interconnectées au sein d'un écosystème – François milite pour faire de l'humain un **ambassadeur de la biodiversité**. Il aime vulgariser les sciences, en particulier l'éthologie, à travers une chaîne YouTube, des livres, conférences, chroniques sur la RTBF et un blogue. Son site internet: https://www.francoisverheggen.com/













De haut en bas et de droite à gauche, Sébastien Lezaca Rojas, Nolwenn Lécuyer, Cécile Bolly, Renaud Vandenbergen, Sébastien Carbonnelle, et François Verheggen

François Dujardin - Guide nature, ancien cuisinier en Antarctique

Ancien cuisinier de la base Reine Elisabeth en Antarctique, François est aujourd'hui guide nature breveté (Cercles des Naturalistes de Belgique), guide touristique, guide découverte de la nature pour le Commissariat général au Tourisme, et ambassadeur touristique de la province de Namur. Grâce à des balades avec des ânes, des stages en pleine nature, des week-ends sous tente, il réveille chez chacun l'envie de devenir ambassadeur de la nature, dans la simplicité et le respect du vivant.

Son site internet: https://lesanesdefrancois.be

Yoshifumi Miyazaki – Chercheur et professeur universitaire (Japon)

Professeur à l'Université de Chiba et directeur adjoint du Centre pour l'environnement, la santé et les sciences de terrain, Yoshifumi Miyazaki est l'un des pionniers de la thérapie forestière (*Shinrin Yoku*). Il a publié de nombreux ouvrages scientifiques sur ses bienfaits et a reçu plusieurs distinctions, dont le prix du ministre japonais de l'Agriculture (2000) pour ses travaux sur les effets positifs du bois et de la forêt sur la santé, et un prix de la Société japonaise d'anthropologie physiologique (2007).

Sophie Popleu (Soélou) – Conteuse, animatrice en journal créatif et sylvothérapeute Derrière le nom *Soélou*, contraction de "Sophie" et "les loups", se cache une exploratrice de l'imaginaire, du vivant et de l'intériorité. Conteuse professionnelle formée à la Maison du Conte de Bruxelles, Sophie accompagne petits et grands dans des balades contées, des ateliers de journal créatif, ou des immersions sensibles en forêt.

Formée à la sylvothérapie, elle relie les histoires, la nature et la créativité pour susciter l'émerveillement, la paix intérieure et la reconnexion au vivant.

Ce qui la guide ? Mettre du beau et du bon dans la vie des autres, avec douceur, authenticité et un brin de magie. Son site internet: https://www.soelou.be

Valérie Vanderstraeten – Écopraticienne, formatrice et artiste nature

Docteure vétérinaire de formation, Valérie a d'abord exploré le monde domestique avant de se tourner avec passion vers le monde sauvage. Depuis plus de 15 ans, elle accompagne des groupes de tous âges à travers des immersions en nature : formations, bains de forêt, retraites, journées bien-être, créations végétales et éco-rituels.

Son site internet: https://www.valchezval.com

Amir Bouyahi – Coordinateur *Forest Friends*, guide et interprète nature (Bruxelles) Coordinateur du programme *Forest Friends* à la Société Royale Forestière de Belgique, Amir est aussi guide et interprète nature pour *Connexion Nature* en région bruxelloise.

Son engagement : reconnecter les gens à la nature ordinaire, celle qu'on croit connaître mais qu'on ne regarde plus. Il anime régulièrement des balades en forêt de Soignes, et œuvre à tisser des liens entre les personnes à travers le vivant. Amir est aussi chroniqueur sur la radio Nostalgie. Son site: https://connexionnature.be/

Sylvain Boisson – Bioingénieur, chercheur et entrepreneur en biodiversité urbaine Chercheur au département Biodiversité et Paysages de l'Université de Gembloux, Sylvain est aussi le fondateur de VIVUS Nature, une entreprise innovante spécialisée dans la biodiversité urbaine.

Il se définit comme un développeur de nature, œuvrant à transformer villes, zones industrielles ou espaces publics en écosystèmes vivants et résilients.

Avec ses équipes, il élabore des stratégies compatibles RSE et des solutions de végétalisation destinées à rendre ses partenaires autonomes dans la transition écologique.

Pour lui, les toitures et murs végétalisés sont des réponses concrètes à la minéralisation des villes.

Son credo : notre avenir est déjà dans la nature.végétalités seront une réponse à la minéralisation des villes pour les projets de demain. Notre avenir est déjà dans la nature. Découvrir ses activités: https://vivus.city/













De haut en bas et de droite à gauche, Franç!ois Dujardin, Yoshifumi Miyazaki, Sophie Popleu, Valérie Vanderstraeten, Amir Bouyahi, et Sylvain Boisson

3 FORMULES DE PRESENTATION DU FILM

La Sagesse de nos Arbres se vit avant tout sur grand écran, révélant toute sa dimension visuelle et sonore. Voir notre environnement ainsi magnifié est une expérience rare et précieuse, qui invite autant à la contemplation qu'au questionnement sur notre lien avec la nature.

Nous proposons trois formules adaptées à différents publics, afin de rendre chaque projection mémorable et impactante :

La projection Classique

Une projection intégrale suivie d'un temps d'échange interactif avec Thierry Dory, réalisateur du film. Ce moment d'échange permet aux spectateurs de poser leurs questions, partager leurs ressentis et approfondir les thématiques abordées dans le film :

- Le bien-être lié à la nature : Comment la nature peut-elle nous aider à mieux vivre?
- La place de l'humain dans son environnement : Quels choix pouvons-nous faire pour favoriser une cohabitation harmonieuse avec la nature ?
- Des actions concrètes : Exemples et pistes pour adopter un mode de vie plus respectueux et durable.

Un format idéal pour les passionnés de nature, les cinéphiles, ou ceux en quête d'inspiration et de sens. Cette projection peut se dérouler en salle, mais aussi en plein air, au cœur même de la nature. Ces séances originales offrent alors une résonance particulière : les chants d'oiseaux, le bruissement des feuilles, ou encore un souffle de vent deviennent partie intégrante de l'expérience et apportent une dimension supplémentaire d'immersion.

La projection Interactive

Un moment pensé pour les écoles, les jeunes et les groupes souhaitant une expérience immersive et pédagogique :

- **Projection du film en 4 chapitres** : Une plongée visuelle et émotionnelle dans les merveilles de la nature, adaptée pour captiver le jeune public.
- **Des intervalles créatifs et participatifs** : animés par Thierry Dory et Sophie Popleu (alias Soélou), conteuse, animatrice en journal créatif et sylvothérapeute.
 - Les participants peuvent raconter des histoires, créer des dessins ou des collages, répondre à un quizz, ou encore partager leurs réflexions.
 - L'objectif est de stimuler leur imagination tout en les reconnectant à la nature, de manière ludique et engageante.
 - Chaque atelier est modulable en fonction de l'âge et des besoins du groupe, pour garantir une expérience enrichissante et adaptée.

Un format qui allie apprentissage, créativité et sensibilisation durable à l'importance de protéger notre environnement.

La projection à domicile

Parce que tout le monde n'a pas toujours la possibilité de se déplacer ou d'assister à une séance près de chez soi, La sagesse de nos arbres est aussi **disponible en VOD** (video on demand). Rendez-vous dans la rubrique VOD du site https://www.lasagessedenosarbres.be

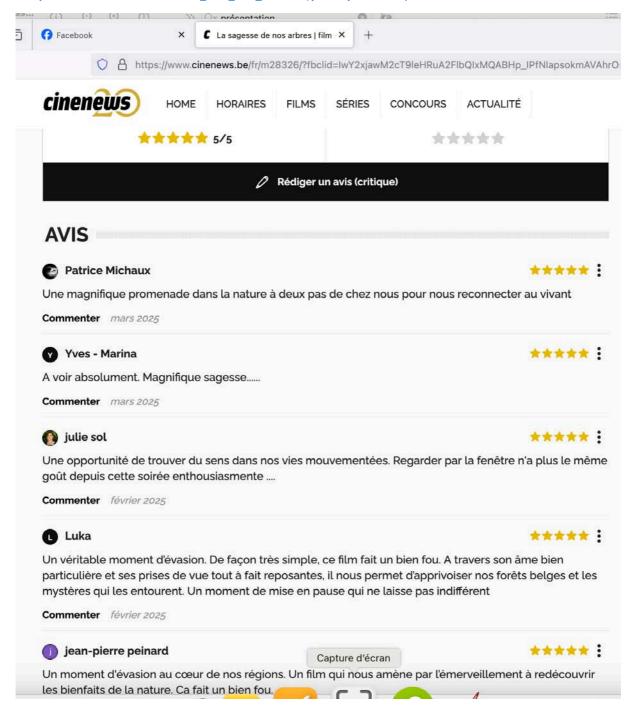
Ces trois formules, complémentaires et accessibles, visent à créer un impact positif et durable chez tous les spectateurs.

Alors, vous prendrez bien un bain de forêt?



AVIS DU PUBLIC SUR CINENEWS.BE

(https://www.cinenews.be/fr/m28326/?fbclid=lwY2xjawM2cT9leHRuA2FlbQlxMQABHp_IPfNIapsokmAVAhrOmoKYeNmoliZPlKHcfbMTQ18eYuvonX5NdNF_1GG_aem_m2XWdYpiTmo94ivGQdcDdw)



LA SAGESSE DE NOS ARBRES SUR LES RÉSEAUX



Bonjour,

Je vous parle avec mes tripes, Il y a quelques semaines, Thierry m'avait contacté pour me parler de son film sur la nature, c'est alors que je me suis rendu au B3 à Liège, pour découvrir le film dédié à la nature, et surtout aux arbres, à la forêt... 1h10 de pur bonheur. En regardant ce chef-d'œuvre, je me suis plongé dedans, comme aspiré. Au fil des minutes, en écoutant ces gens qui, eux aussi, écoutent la nature les naturophiles, les guides nature... Je me suis senti transporté. J'étais là, assis dans la salle, mais en même temps, je n'y étais plus. C'était comme quand je suis seul en forêt, dans mon monde à moi, comme je vous l'explique souvent dans mes textes. Je suis là, dans mon trip, photographiant la nature, et à chaque fois, je perds toute notion du temps... Un appel de la nature, une reconnexion, quelque chose de puissant.

Ce film nous ramène au monde d'où on vient, ce monde que l'on oublie trop souvent. Et il nous rappelle que, de temps en temps, il faut juste... Revenir. Revenir à cette nature, chacun comme on peut. Pour moi, c'est la photographier, comme si elle m'appelait; pour d'autres, c'est juste écouter ce bruit apaisant, cette force tranquille qu'elle dégage pour ceux qui y sont sensibles. Et puis, certains vont se promener, s'assoient au bord d'une rivière, ferment les yeux... Chacun la ressent à sa manière, simplement. Et ce film, il m'a rappelé, avec une force incroyable, à quel point elle est essentielle dans nos vies, encore une fois, chacun à sa façon.

Excellent dimanche.

David

La sagesse de nos arbres #lasagessedenosarbres







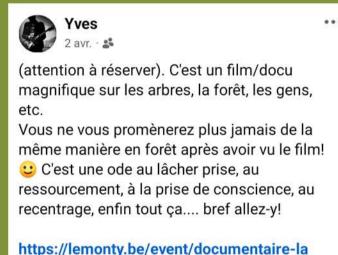


Thierry Dory



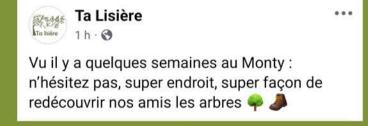
Reste demain mardi à Nivelles. Un grand film qui parle de la beauté des petites choses, une bouffée d'oxygène

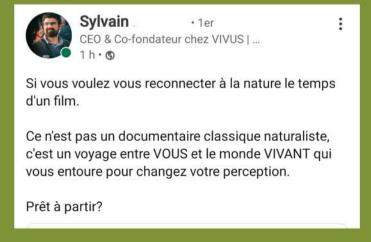




-sagesse-de-nos-arbres-2/?sd=1713558600&







LA SAGESSE DE NOS ARBRES SUR LES RÉSEAUX



Un visionnage bien inspirant à partager aux futurs enseignants par exemple.



La Tchatche a vibré au rythme de la nature et du vivant ce samedi.... Voir plus

Christiane

recommande vivement.

Magnifique film à voir absolument!

3 h · 🕙

café ciné.... Voir plus

Voilà un très beau film que je vous

avis, et les photos sont sublimes!

Une soirée chaleureuse et tournée vers l'espoir!

Quand le café théâtre La Tchatche devient

Merci Thierry Dory, un passeur qui nous

La sagesse de nos arbres

connecte à La sagesse de nos arbres

On a un aperçu de tous les bienfaits de la forêt,

de nombreux spécialistes nous confient leur

2j · 🕙



Une opportunité de trouver du sens dans nos vies mouvementées. Regarder par la fenêtre n'a plus le même goût depuis cette soirée enthousiasmente

Commenter hier à 8 h



Un véritable moment d'évasion. De façon très simple, ce film fait un bien fou. A travers son âme bien particulière et ses prises de vue tout à fait reposantes, il nous permet d'apprivoiser nos forêts belges et les mystères qui les entourent. Un moment de mise en pause qui ne laisse pas indifférent



Merci pour cette après midi inoubliable j ai bien aimé le film

9 mentions J'aime - 1 commentaire - 25 mai

Répondre Send message

La Poésie, la Découverte, l'Émerveillement, le Retour à Soi, l'Acceptation, l'Ancrage, la Connexion et une pointe d'Humour, c'est tout ceci que La Sagesse de nos Arbres fait ressentir au plus profond de Soi.

Vivant! Une aventure à La Reid @ipealareid Merci aux étudiants et leurs...



Suzanne

Si vous avez l'occasion de le voir, je le recommande à 100%. A mettre dans la catégorie des film 'qui font du bien'.



Merci et Bravo pour ce merveilleux film qui nous permet de vivre un véritable voyage sensoriel à l'écran. Une approche très inspirante pour nous relier à la toile du vivant et poser un nouveau regard sur ce qui nous entoure et que nous ne voyons plus dans notre monde actuel ultra-connecté et de plus en plus déconnecté de la nature. Une immersion dans notre belle nature belge qui nous permet de plonger dans l'atmosphère de la forêt comme dans les bains de forêts qui sont au coeur de ma pratique 69 Belle route à vous sur le chemin de la nature et du bien-être!

Yves-marina



Yves .

14 m · 🕙

Connexion Nature

S'arrêter, observer, s'émerveiller". Mieux ressentir le Vivant tout autour de nous.

Si l'occasion se présente près ou loin de chez

course quotidienne effrénée *** ***

vous, allez voir le film de Thierry Dory, une respiration profonde et bénéfique dans notre-

sélection officielle 2 Longue vie à ce film, dont la diffusion se FestivalduFilm poursuit. N'hésitez pas à regarder les prochaines dates (voir 1er commentaire).





Merci pour le soutien à de petits bijoux de culture et de nature... au cœur de la nature! Tisser du lien entre humains au cœur de Somme-Leuze, avec le vivant et



Françoise

Anne Sophie super film,



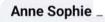


À voir absolument. Bravo thierry



Emerveillée White Cinema La sagesse de nos arbres





autour de La sagesse de nos arbres, c'est précieux! 🌿 🌳

5 h J'aime Répondre



super cadre. Merci



Jean-Francois

Magnifique découverte lors de la projection d hier 😂

LA SAGESSE DE NOS ARBRES SUR LES RÉSEAUX



Oui, merci pour cette douce soirée en compagnie des arbres 😂



Projection du film " la sagesse des arbres 🬳 " de Thierry Dory. Enfin un film positif sur la nature 👌

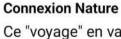


Oui, merci pour cette douce soirée en compagnie des arbres 😂



Quelle douce soirée V Invitation à nous reconnecter à nos essentiels, ceux qui nous entourent dans notre quotidien et que nous ne voyons plus MERCI Pour cette Magnifique initiative Si vous avez un grand jardin, n'hésitez pas un seul instant, invitez vos amis, voisins, familles pour une soirée cinéma en plein air 🦞





Ce "voyage" en vaut largement la peine. Non pas la peine, mais plutôt le plaisir

Christiane P

recommande vivement.

Répondre

Voilà un très beau film que je vous

avis, et les photos sont sublimes!

On a un aperçu de tous les bienfaits de la forêt,

de nombreux spécialistes nous confient leur



0

Stéphanie C Suivre

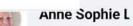
26 avr. · 😚

Si vous avez l'occasion de voir ce film "la La sagesse de nos arbres" allez-y 😊 une belle introduction à une nouvelle habitude de vie à (re) mettre en place!

Marchez pieds nus, sentir l'humus, observez une feuille, toucher la terre, écouter le chant des oiseaux, ...



Après avoir vu le film, ce sentiment diffus et bien présent de savoir que la promenade en forêt est essentielle

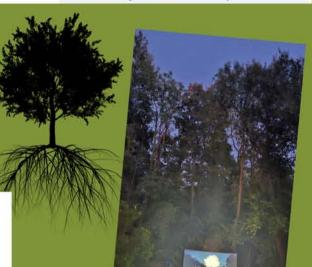


Merci pour le soutien à de petits bijoux de culture et de nature... au cœur de la nature! Tisser du lien entre humains au cœur de Somme-Leuze, avec le vivant et autour de La sagesse de nos arbres, c'est précieux! 🌿 🌳

J'aime Répondre

Françoise J Anne Sophie L

super film,





X



Marie-c

Quand une soirée ordinaire devient extraordinaire grâce à la magie d'un film visionné dans un lieu où les arbres, les oiseaux et la rivière ne font qu'un herci pour ce moment suspendu où tous les sens s'éveillent * Vivement les prochaines connexions avec la sagesse de nos arbres 🌳 Un film à voir absolument car il est un essentiel de bien-être public



Plus pertinents >



...

...

Claude H

Très beau film dans un joli cadre...en plein air. La nature est belle et pleine de ressources, profitons-en sans modération. A voir si vous en avez l'occasion! 🕮 👍



recommande La ••• Michaël R sagesse de nos arbres.

3 h · 🕙

La Poésie, la Découverte, l'Émerveillement, le Retour à Soi, l'Acceptation, l'Ancrage, la Connexion et une pointe d'Humour, c'est tout ceci que La Sagesse de nos Arbres fait ressentir au plus profond de Soi.



POWER4trees

Gaelle D

Un visionnage bien inspirant à partager aux futurs enseignants par exemple.

COURRIER de Chantal après présentation à la résidence Parc de la Cense - Waterloo (juin 25) À propos du cinéma itinérant Ce film m'a rappelé mes promenades avec papa lorsque j'avais des anxiétés ou des passages à vide dans massifications. des passages à vide dans mes vies de femme et de mère. Les promenades dans les bois et la reconneisse. les bois et la reconnaissance des champignons, des arbres en automne. J'ai espéré que ces idées s'accessions espéré que ces idées s'accrochent et m'aident à guérir et à me rendre plus sereine, plus forte !! sereine, plus forte!! Que reste-t-il ? J'espère toujours que... Car en voyant ce genre de film, je me suis rendu compte que moi aussi j'ai oublié mes acquis et les bienfaits procurés. Quel plaisir de marcher dans les bois, d'entendre les feuilles d'automne s'affaisser et craquer sous mes pas. Quelle joie de humer la tourbe fraîche et l'odeur si caractéristique des champignons des bois. L'immensité des trônes d'arbres, leur part de tête, nos mains qui les caressent avec douceur et tendresse. En levant la tête, découvrons à quel point ces arbres s'abreuvent de lumière et permettent à leur feuillage de se réchauffer au rayon du soleil d'automne, le bruit des animaux qui s'appellent, reconnaissons-en eux un désir de convivialité et d'amitié. Ils veulent se faire entendre car eux aussi ils ont besoin des autres, d'humanité. Les sentiments sont là, cela les rassure. Je revois dans ce film le ballet des feuilles d'automne qui voltige en automne dans des couleurs (lairvoyantes). Quand le gel et la neige apparaissent et j'adorais marcher et entendre sous mes pas leurs craquements solides et frêles à la fois. Les troncs couverts d'écorce et de mousse à la fois nous montraient un tableau végétal fragile et difficile à reproduire. De la fenêtre de ma chambre j'admire la forêt et j'ai l'impression que les branches des uns se tendent vers les branches des autres. Ils semblent vouloir s'embrasser et ils donnent aux autres leur puissance, leur réconfort. Voilà une belle leçon de vie où l'audace n'est pas iodée mais tendre et belle à la fois. Ce sont des élans magnifiques qu'on a parfois peine à reproduire. Ce film m'a fait revivre des moments précieux qui, un jour, m'ont apporté une certaine

Voilà une belle leçon de vie ou l'audace il est pas lodée mais tendre et belle à la fois. Ce sont des élans magnifiques qu'on a parfois peine à reproduire. Ce film m'a fait revivre des moments précieux qui, un jour, m'ont apporté une certaine forme de consolation et que je pourrais retrouver aujourd'hui. Parfois, les heures de notre vie ne sont plus joyeuses, alors pensons, par exemple, à la mousse des arbres si belle, si tendre. Posons-les sur nos blessures. Poisons-les pour ce retour à la vie et un pansement sur nos blessures.



TÉMOIGNAGES SUR LES RESEAUX

« C'est un film/docu magnifique sur les arbres, la forêt, les gens, etc.

Vous ne vous promènerez plus jamais de la même manière en forêt après avoir vu le film ! C'est une ode au lâcher prise, au ressourcement, à la prise de conscience, au recentrage, enfin tout ça.... bref allez-y! » Yves D (Agent immobilier)

- « J'ai beaucoup aimé le film, sa fraicheur et sa douceur ont éveillé chez moi des souvenirs d'enfance. Un peu comme une piqure de rappel...du vécu de l'époque des cache-cache, des jeux d'équilibre sur les troncs d'arbres, de l'observation des champignons et bien sûr des herbiers que l'on confectionnait pour l'école, le film nous rappelle que la nature est présente partout autour de nous et qu'elle nous est indispensable!
- ... Et puis, peu argentés, mes parents nous emmenaient souvent mon frère et moi en forêt le dimanche. ça ne coûtait rien mais c'était tellement agréable et souvent enchanteur. Merci pour cette belle balade des plus réconfortante! » Nathalie S (chargée de production)

La puissance et l'attrait de ce long métrage réside dans la légèreté que nous ressentons face à la frivolité de notre propre existence, contrebalancée par l'importance à accorder à une communion plus profonde avec toutes ces forêts. Des forêts aux mille facettes à contempler, qui enrichissent nos savoirs, mais qui garderont leur part de mystère et de magie, qui ne peut qu'ajouter à leur charme. (magazine cinergie)

LA SAGESSE DE NOS ARBRES DANS LES MÉDIAS RADIO-TV

PODCAST RTBF _ Tendance Première avec Thierry Dory

https://vimeo.com/1119128082/61fb9dc4fe

Magazine Pause Culture avec Thierry Dory et La sagesse de nos arbres

https://www.tvcom.be/emission/pause-culture/pause-culture-my-linh-bui-le-monty-thierry-dory/52805

PODCAST RADIO ULTRASON

https://www.ultrason.be/podcasts/le-brunch-181/l-invite-e-du-brunch-thierry-dory-pour-son-documentaire-la-sagesse-de-nos-arbres-en-route-

4226?fbclid=lwZXh0bgNhZW0CMTEAAR17IDKTjcdPy6AYo6So8gDM5JW FhiBARudtPwwQfHC6sHKhkfC8dqsks8 aem ATpXrtl 00 PXjllXEigYtcLykCPsLf7EAO2ersuald4CTQBDhXKyRsOmm8bUMgrgJSflJA25bky1cwFOgQBJbE

SUJET TVCOM

https://www.tvcom.be/info/la-sagesse-de-nos-arbres-le-nouveau-documentaire-de-thierry-dory/50855?fbclid=lwZXh0bgNhZW0CMTEAAR1E8K81DiHL8Ajs8P0iwbPIJZ98929f 0dAEzdM3e2ET Q38JoAvngyQl4 a em AToTZVNWHmRhlfwG-HU41aSmveaUz-yJd422rFsfrAAV049iUJky7B25-qA4pm-kbjoQT5aZjyra6HeJtMVZuHJp

LA SAGESSE DE NOS ARBRES DANS LA PRESSE

TEMPO MEDICAL (janvier 2025)



Vers L'Avenir (19 Novembre 2024)

« La sagesse de nos arbres » prend son envol

GENAPPE

Le film documentaire du cinéaste genappien Thierry Dory sera projeté à quatre reprises en Brabant wallon dans les prochains jours.

avant-premières proposées au Monty à Genappe au printemps dernier, de-vant une salle comble, qui ont permis d'affiner le montage, Thierry Dory part en tournée avec la version finale de son film documentaire La sagesse des arbres. Un documen-taire de 70 minutes qui nous interpelle sur la place de l'humain au sein de la nature. « Au-delà d'une réflexion, il s'agit d'un voyage à travers nos forêts, nos bois et nos jardins de Wallonie et de Bruxelles. Le film invite à retrouver le lien profond et bienveillant qui nous unit au vivant. Chaque lieu visité nous rappelle que l'extraordinaire est parfois juste là, dans la simplicité d'un sousle bruit des feuilles, le chant



Sébastien Carbonnelle, conseiller nature et biodiversité, fait découvrir une forêt de Couvin dans le documentaire.

« Cette immersion est une

des oiseaux et le murmure du occasion de se reconnecter, et rencontre des personna-vent composent la bande-son d'affiner notre sixième sens lités passionnantes qui novembre à 20 h à l'Esnaturelle de cette expé- et de puiser un bien-être que rience », indique le réalisa-teur. seule la nature peut offrir », ajoute Thierry Dory. Ce-

parlent de leur amour et pace Beau Bois à Braine-le-leur savoir sur la nature. Château, et le mardi 26 Le documentaire sera pro- novembre à 20 h au Ciné4 méra en Wallonie et à che simple sensible, accesméra é Wallonie et à che simple sensible, accesméra de l'arbre, ce jeudi complète. bois ou la majesté d'un arbre centenaire. Le film invite à vrir au public les trésors l'importance des arbres, Monty à Genappe, ce venune contemplation douce, où offerts par la nature : plantes et animaux dans dredi 22 novembre à 19 h www./asagessedenosarun écosystème fragile tout. à la salle Defalque à Court- bres.be.

Château, et le mardi 26



CRÉDITS DU FILM

« La sagesse de nos arbres » Un film de Thierry Dory (2025, Belgique - Documentaire, couleur, 70') Tout public.

Réalisation: Thierry Dory Scénario: Thierry Dory

Chef opérateur: Patrice Michaux

Son: Pierre Bruyns

Assistante réalisateur: Aida Pagarusha

Montage image: Thierry Dory, Ölivier Lathuy & Michèle Van Der Syp

Graphisme: Rudi Frud Rixhon Étalonnage: Thierry Dory

Musique: Nature

Intervenants: Yoshifumi Miyazaki, Sébastien Lezaca-Rojas, Nolwenn Lécuyer, Cécile Bolly, Sébastien Carbonnelle, François Dujardin, Renaud Vandenbergen, Sophie Popleu, Olivier Benrubi, Valérie Vanderstraeten, Amir Bouyahi & Sylvain Boisson.

Production: Belgian Waffles Films Factory - Producteur: Thierry Dory - Coproduction: Did Guibbels!, Shelter Producteur:

« La Sagesse de nos Arbres » est un projet développé avec le soutien financier de la bourse Rayonnement Wallonie, une initiative du Gouvernement Wallon, opérée par ST'ART sa.

Produit avec le soutien de la Fédération Wallonie Bruxelles – Rayonnement.

Le film est produit avec l'aide du Tax Shelter du Gouvernement Fédéral de Belgique Merci aux investisseurs de Taxshelter.be et ING dont les sociétés P&V Assurances et la Coopérative Eole Modave

THIERRY DORY - BIOGRAPHIE

Thierry Dory est un réalisateur belge reconnu pour son travail dans l'univers de la musique et de l'humour. Diplômé de l'Institut des Arts de Diffusion (IAD), il s'est imposé comme un créateur polyvalent, explorant différents genres et styles pour toucher un public large.

Ses projets privilégient souvent une approche légère, mais non moins engagée, et toujours teintée d'une volonté de rendre l'art accessible et inspirant.

Il a commencé sa carrière en tant qu'assistant des SNULS, puis a travaillé avec Serge Bergli pour réaliser des programmes musicaux. Depuis 1994, il collabore en tant que réalisateur avec de nombreuses chaînes belges et françaises, telles que la RTBF, RTL-TVI, BeTV, Arte, Canal+, France Télévision, Cstar... Dans le domaine musical. Il a réalisé des clips, des portraits et des films de tournée pour des artistes de renom, notamment Jean-Louis Aubert, Laurent Voulzy, The Cure, Muse, Jane Birkin, et l'Orchestre Philharmonique de Liège. Ses créations, largement diffusées ont été saluées dans de nombreux festivals.

Avec La sagesse de nos arbres, Thierry Dory s'aventure pour la première fois dans le documentaire environnemental, avec une approche inédite et décalée. Il y invite le public à pénétrer dans les « coulisses de la vie », montrant la nature non comme une cause lointaine, mais comme une réalité proche qui mérite notre attention et notre empathie. S'éloignant de la culpabilisation souvent présente dans les films sur l'environnement, il privilégie une démarche sensible, visant à éveiller chez chacun un sentiment profond de connexion et de respect pour la nature. Cette vision unique et touchante reflète son engagement pour un cinéma qui inspire, divertit et pousse à réfléchir autrement.



THIERRY DORY – FILMOGRAPHIE SELECTIVES

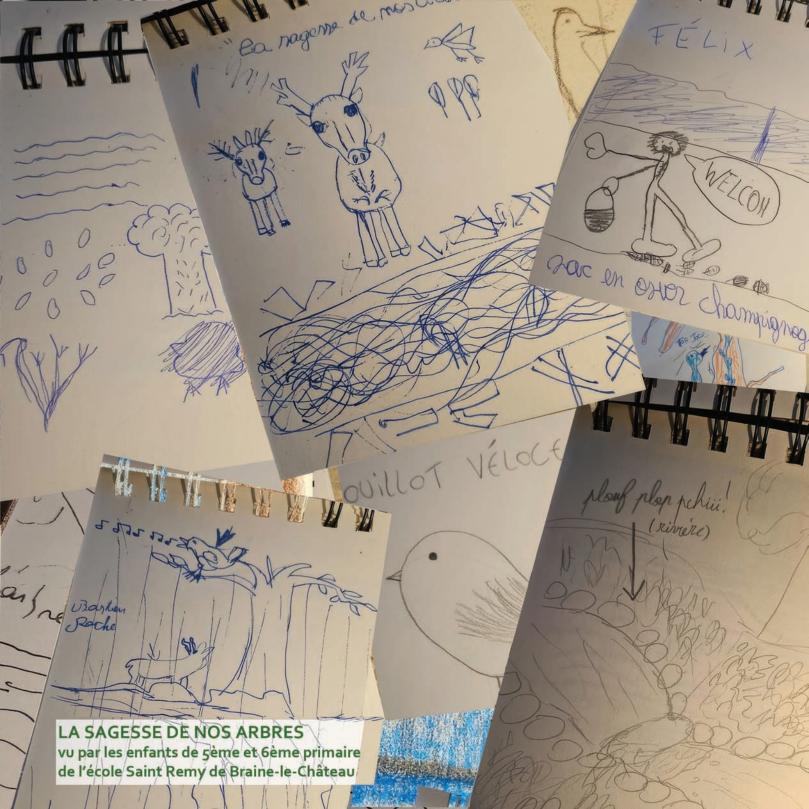
2023 - Orchestre Philarmonique Royal de Liège, César Franck, Hulda, l'opéra oublié (documentaire)
2020 - Vous ne m'aurez-pas (Avenue Louise) – fiction – moyen métrage – Diff. RTBf + VOD
2018 - Les Insus, dernier appel au Stade de France – diff. Canal+ - DVD
2016 - Sensations – série documentaire avec Orchestre Philarmonique Royal de Liège - RTBf
2014 - Les parages du vide, Jean - Louis Aubert chante Houellebecq (documentaire) DVD
2011-2012 - Jamais Peinards! - Série short humoristique – diff. RTL-TVI (52 épisodes)
2006 - Laurent Voulzy, d'île en île (documentaire) diff. France Télévision - DVD
2003-2004 - Papillon et Mamillon: Série d'animation pour les petits enfants (52 épisodes)













LIENS INTERNET https://www.lasagessedenosarbres.be

BANDE ANNONCE https://vimeo.com/thierrydory/sdna

CONTACT

Thierry DORY
Producteur – Réalisateur
+32 475 654 884
mail: thierry@belgianwaffles.info

BELGIAN WAFFLES Film Factory srl Producteur délégué Chemin des Bourdaines 8 B-1342 LIMELETTE

mail : waf@belgianwaffles.info TVA : BE 0464 975 438

Distribution Belgique:

Atelier Did Guibbels Films asbl Rue Alfred Cluysenaar 68 B-1060 Bruxelles

mail : <u>didguibbelsfilms@gmail.com</u> Numéro entreprise: BE 0456 828 032

Contact France:

Astrid Lemaire +33 6 83295284

Mail: astrid@sagessedenosarbres.be



